



Latviešu valodas
aģentūra

STĀSTI TE UN STĀSTI TUR!



SPĒLE STĀSTĪŠANAS PRASMJU PILNVEIDEI
8-12 GADUS VECIEM BĒRNIEM

Autori: Vineta Vaivade, Liene Valdmane

2019



SATURS

levads 3

Didaktiskais materiāls spēlei 5

Darbojošās personas un lietas 5

Norises vieta 9

Norises laiks 13

Papildnosacījumi 16



Runa un valoda ir svarīgākais saziņas līdzeklis starp cilvēkiem un ar apkārtējo pasauli. Verbālā runa ir vienkāršākais un pieejamākais veids, kā nodot un saņemt informāciju. Visa mūsu apkārtējā vide ir balstīta uz valodas un dzirdes prasmēm. Labas valodas prasmes ir pamats mūsu komunikācijai un saziņai. Tieši runa ir pamatā domāšanas un mācīšanās prasmēm, kas lielā mērā nosaka cilvēka iespējas gūt panākumus ikvienā profesijā.

Lai attīstītu un pilnveidotu runas prasmes, jāpievērš uzmanība

- neverbālajai komunikācijai,
- elpošanai, artikulācijai, dikcijai,
- monologa veidošanai,
- dialoga veidošanai un sadarbībai ar partneri,
- iztēles rosināšanai, improvizējot darbību dažādās vidēs, spontanitātei.

Runas prasmju attīstībā nozīme ir daudziem faktoriem

- leksikas apjomam un precizitātei,
- gramatisko formu apguvei,
- teikumu konstrukciju izveidei,
- saziņas situācijas izpratnei,
- spējai izmantot visus verbālās un neverbālās valodas līdzekļus,
- atbrīvotībai, motivācijai, pozitīvam emocionālajam pārdzīvojumam.

Runa vienmēr ir uzstāšanās, tāpēc līdzās ar valodu saistītiem jautājumiem jādomā par runas saprotamību, loģiku, savstarpēju sasaisti starp runas daļām, atraktīvu uzstāšanos.

Stāstīšanas prasme ir viena no runas prasmes sastāvdaļām. Stāstīšanas mērķis (nolūks) var būt dažāds:

- informēt, izskaidrot,
- raksturot,
- pārliecināt, brīdināt,
- emocionāli aizraut,
- nodibināt kontaktus un apmainīties ar informāciju u. tml.

Lai varētu izvirzīt un sasniegt runas (stāstīšanas) mērķi, jāsaprot, kas un kāda ir mērķauditorija, un tikai tad jāmeklē valodas līdzekļi, lai nodrošinātu stāstījuma mērķtiecību un kvalitāti.

Stāstīt nozīmē:

- veidot vēstījumu, kurā ir ievads, galvenā daļa un nobeigums, kurā ir notikums konkrētā vietā un laikā un konkrētas personas,
- veidot aprakstu (personas, citas dzīvas būtnes, priekšmeta, dabas objekta vai dabas parādības aprakstu),
- analizēt un interpretēt tekstu, izteikt savu attieksmi un vērtējumu.

Stāstīšanas prasme veidojas mācību procesā. Tāpēc, plānojot stundas mērķi, uzdevumus un norisi, vienmēr jādomā, kā attīstīt runas prasmes, piedāvājot skolēniem dažādus uzdevumus un vingrinājumus. Viens no labākajiem paņēmieniem, kā attīstīt un pilnveidot stāstīšanas prasmi, ir spēle.

STĀSTĪŠANAS SPĒLES IZMANTOŠANA MĀCĪBU PROCESĀ

Spēles mērķis ir pilnveidot skolēnu stāstīšanas prasmi, ievērojot dažādus nosacījumus – adresanta un adresāta lomu, vietu, laiku, komunikācijas kanālu, vienlaikus veicinot iztēli un elastīgi izmantojot starpdisciplināras zināšanas.

Spēli var spēlēt **gan individuāli, gan pāros un grupās**. Tās ilgums ir atkarīgs no dalībnieku skaita un konkrētā uzdevuma mērķa:

- veidot vēstījumu,
- raksturot,
- veidot dialogu.

Pirms stāstījuma var dot uzdevumu padziļināti izpētīt lomu - atrast papildu informāciju, pasaku, dziesmu par konkrēto varoni.

Spēles būtība

1. solis. Dalībnieks/i izvēlas vai izlozē vienu vai vairākas darbojošās personas un lietas.
2. solis. Dalībnieks/i izvēlas vai izlozē notikuma norises vietu.
3. solis. Dalībnieks/i izvēlas vai izlozē notikuma norises laiku.
4. solis. Dalībnieks/i izvēlas vai izlozē notikuma papildnosacījumu.

Atbilstoši nosacījumiem dalībnieks/i veido stāstījumu. Klausītājus var iesaistīt dažādos veidos:

- minēt lomas, norises vietu, laiku, ja sākumā tie netiek atklāti;
- klausoties stāstījumu, pierakstīt interesantākos vārdus, frāzes, saklausīt ietvertos faktus, turpināt stāstījumu (stāstu stafete), zīmēt stāstījumu, izvērtēt pēc konkrētiem kritērijiem, veidot stāstu varoņu portretu galeriju, katram stāstījumam izveidot virsrakstu, reklāmu u. c.

Lai dažādotu spēli, iespējams izveidot tēliem atbilstošu atribūtiķu, vides noformējumu vai izmantot kādu no laika ierobežošanas metodēm. Piemēram, dalībnieks pirms spēles saņem diega spolīti un nogriež pavedienu. Tad tiek izlozētas lomas un citi nosacījumi. Bērna stāstījumam jābūt tik garam, kamēr diegs, tinot to ap pirkstu, nebeidzas.





VECMĀMIŅA,
KURA IZAUDZĒJUSI
LATVIJĀ LIELĀKO ĶIRBI



ZĒNS, KURŠ STAIGĀ
UZ ROKĀM



MEITENE, KURA AR VISIEM
GRIB DRAUDZĒTIES

FUTBOLA
BUMBA

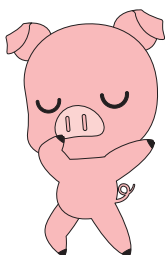


MEITENE AR
ZAĻIEM MATIEM

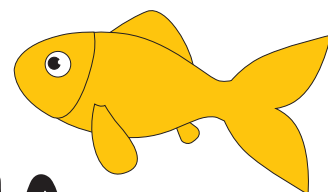


CILVĒKS, KURŠ TIC PILNĪGI
VISAM, KO VIŅAM SAKA

SIVĒNS, KURŠ
PROT DEJOT



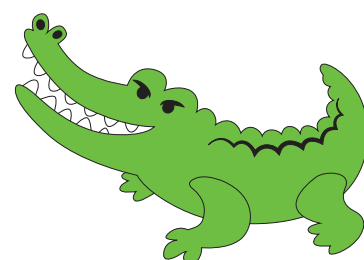
ZELTA
ZIVTIŅA



ZOBU FEJA



NE PĀRĀK
DRAUDZĪGS
KROKODILS





ZĒNS, KURŠ
VISU LAIKU JAUTĀ:
“KĀPĒC?”



MEITENE, KURA VIENMĒR
STAIGĀ BASĀM KĀJĀM



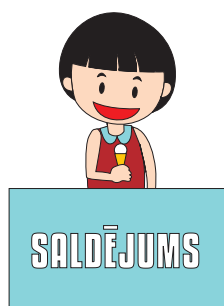
MEITENE, KURA TIC,
KA LAIMĒS LOTERIJĀ



PASAULĒ
GUDRĀKAIS
CILVĒKS



SALDĒJUMA
PĀRDEVĒJA



VECMĀMIŅA,
KURA CEP PASAULĒ
GARŠĪGĀKĀS KŪKAS



SPRĪDĪTIS



ZĒNS, KURŠ SAPROT
VALODU



ZĒNS, KURAM
PATĪK SPĒLĒT TIKAI
DATORSPĒLES



VĪRIETIS, KURŠ STRĀDĀ
MOBILO TĀLRUNU VEIKALĀ





CILVĒKS, KURŠ VĒLAS
IZGUDROT LAIKA MAŠĪNU



SATRAUKTS
ZĒNS



ZĒNS, KURŠ ĻOTI
NEGRIB IET UZ SKOLU



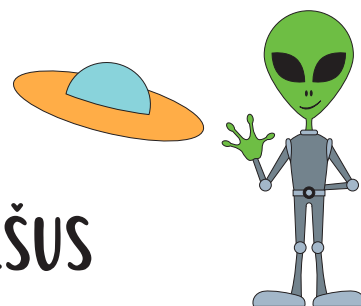
MEITENE, KURA VĒLAS
KĻŪT PAR PASAULSLAVENU
MĀKSLINIECI



PASAULĒ
ĪSĀKAIS CILVĒKS



ZĒNS, KURŠ
IR SATICIS
CITPLANĒTIEŠUS



BURVIS



MEITENE, KURA SKRIEN
ĀTRĀK PAR VĒJU



KLAUNS



CILVĒKS, KURŠ ZĪMĒ
IZCILUS KOMIKSUS



LABĀ
RAGANIŅA,



RŪKIS,

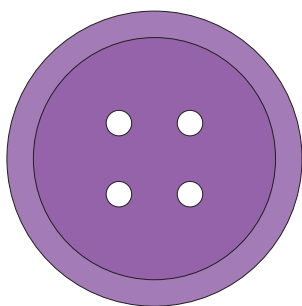


PRINCESE

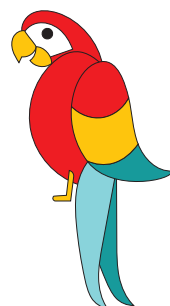


TREŠAIS TĒVA DĒLS

POGA



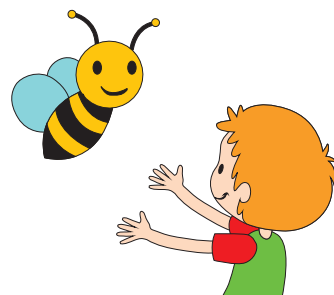
RUNĀJOŠS
PAPAGAILIS



PASAULĒ
GARĀKAIS
CILVĒKS



ZĒNS, KURŠ
DRAUDZĒJAS
AR BITĒM



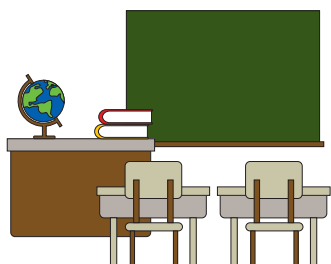
CILVĒKS, KURŠ REGULĀRI
KLAUSĀS PĀRĀK SKAŅU
MŪZIKU

MEITENE, KURAS SAPNIS
IR APBRAUKT APKĀRT
PASAULEI AR 



BALTIJAS JŪRAS
KRASTĀ

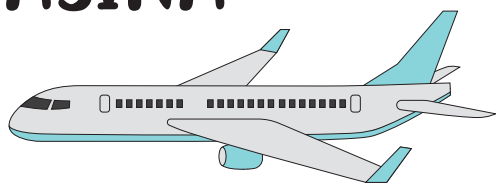
SKOLĀ



ZIEDOŠĀ PĻAVĀ



LIDMAŠĪNA

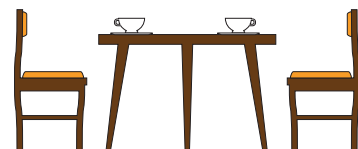


MEŽA
BIEZOKNĪ

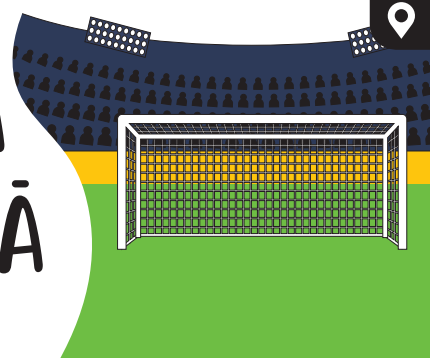


TUKSNESĪ

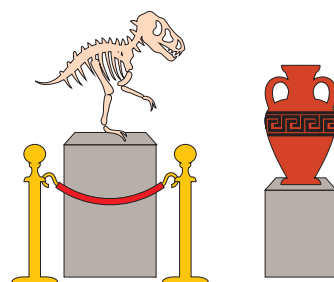
KAFEJNĪCĀ



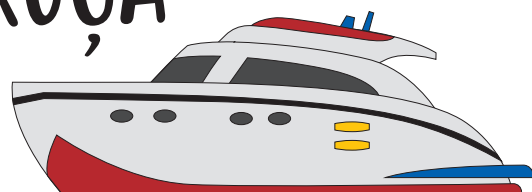
FUTBOLA
LAUKUMĀ



MUZEJĀ

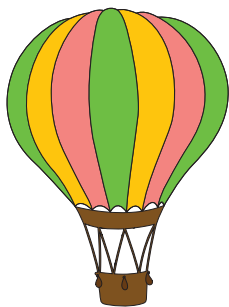


UZ KUĢA

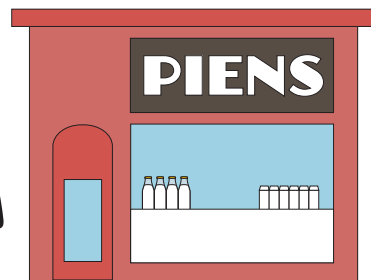




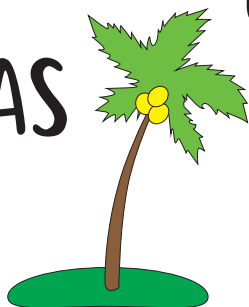
GAISA
BALONĀ



PIENA
VEIKALĀ



UZ VIENTUĻAS
SALAS



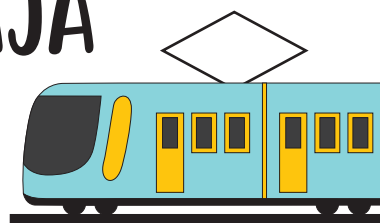
UZ VIENA NO PASAULĒ
AUGSTĀKAJIEM



PREZIDENTA
PILĪ



TRAMVAJĀ



SAPNĪ



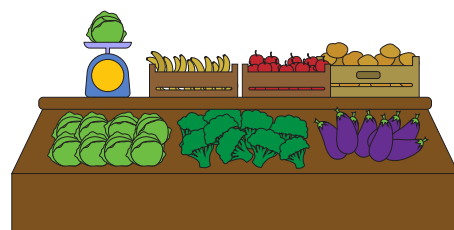
ĀFRIKĀ



DATORSPĒLĒ

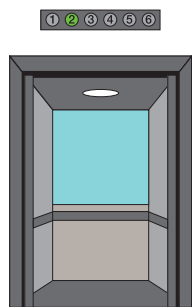


TIRGŪ



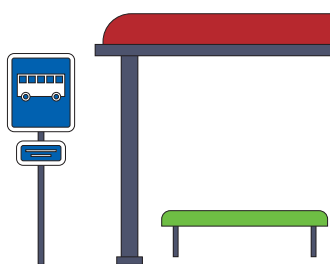


LIFTĀ

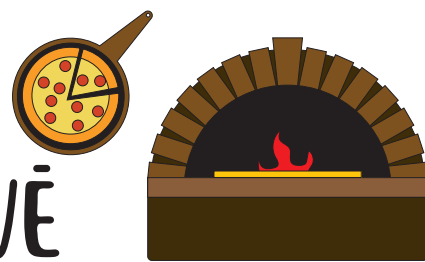


ZOODĀRZĀ

AUTOBUSA
PIETURĀ



PICU
CEPTUVĒ



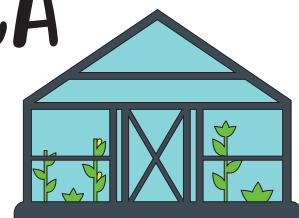
ROTALLIETU
RŪPNĪCĀ

PARKĀ, KURĀ AUG
SIMTGADĪGI

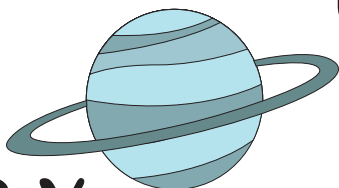


PASAKĀ

SILTUMNĪCĀ



UZ
PLANĒTAS X



CAURĀ LAIVĀ



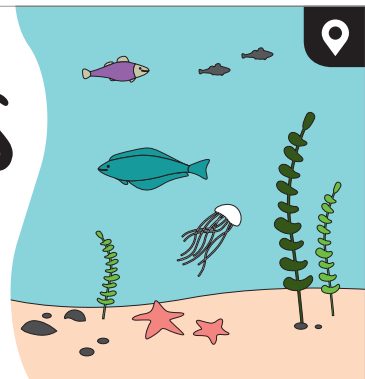


NORISES VIETA

VIRS
NOGRIMUŠAS
PILS



ZEMŪDENS
PASAUĻĒ



TEĀTRĪ

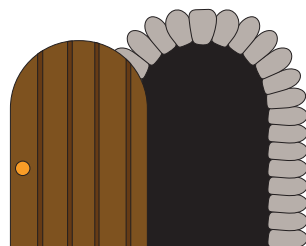


ZIEDOŠĀ
,
PLAVĀ



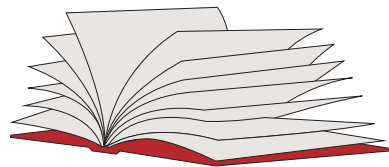
DZĪVOKLĪ

TUMŠĀ
PAGRABĀ

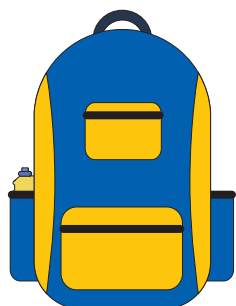


KĀDĀ PAMESTĀ
BŪDĀ

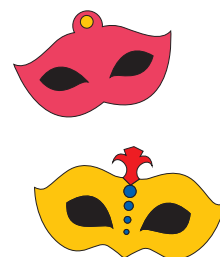
GRĀMATĀ



SKOLAS
SOMĀ



KARNEVĀLĀ





LAIKĀ, KAD CILVĒKI
TIKAI 😊 UN VĒL
NEPRATA DUSMOTIES

KAD KATRAM
PASAULĒ BIJA SAVA
BURVJU NŪJĪŅA,

DIENĀ, KAD ☀️
UZLĒCA ZILA

KAD PASAULĒ VĒL NEBIJA
MOBILO TELEFONU

JĀŅU NAKTĪ

KAD 🐕
DRAUDZĒJĀS AR 🐈

LOTI KARSTĀ
VĀSARAS DIENĀ

STUNDU PIRMS
PUSNAKTS

DIENĀ, KAD UZ ZEMES
NOLAIDĀS 👁️ KUGIS

DIENĀ, KAD ATDZĪVOJĀS
PASAKU TĒLI



RUDENĪ, KAD BIJA LĪDZ
ŠIM NEREDZĒTA  RAŽA

DIENĀ, KAD
NEVIENS BĒRNS
NEKLAUSĪJA VECĀKUS

DZIMŠANAS
DIENĀ

NAKTĪ, KURĀ
KRĪT  LIETUS

SEN, SEN ...

VAKAR

ŠONEDĒĻ,

KĀDĀ LIETAINĀ
DIENĀ

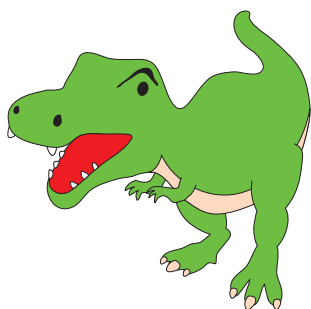
DIENĀ, KAD BIJA
VIESULŅVĒTRA

KAD IESTĀJĀS
NAKTS



ZIEMASSVĒTKU
VAKARĀ

KAD PASAULĒ
VĒL DZĪVOJA
DINOZAURI



KAD CILVĒKIEM
BIJA   UN VIŅI
VARĒJA LIDOT

KAD TIKA IZGUDROTS
PIRMAIS DATORS

NĀKOTNĒ

TAGADNĒ

10.30

PAGĀTNĒ

DIENĀ, KAD  SĀKA
RUNĀT CILVĒKU VALODĀ

BRĪDĪ, KAD KĀDS
PĒKŠŅI IERAUGA 



**RAKSTI
DZEJOLI!**

IZVĒLIES DIVUS TĒLUS UN IZVEIDO
VIŅU SOCIĀLO TĪKLU PROFILU.
UZRAKSTI PIRMO VĒSTULI,
KO VIŅI UZRAKSTA VIENS OTRAM!

VEIDO STĀSTU, KURĀ KATRS
VĀRDS SĀKAS AR CITU
ALFABĒTA BURTU!

**STĀSTĀ IR
KONFLIKTS**

**TĀ IR TELEFONA
SARUNA**

**RAKSTI
PASAKU!**

**IZSTĀSTI STĀSTU
5 TEIKUMOS!**

**TAS IR STĀSTS AR
LAIMĪGĀM BEIGĀM**

TĀ IR SPORTA ZIŅA,

**TĀ IR MAZLIET
BĒDĪGA PASAKA**



TĀ IR REKLĀMA

TAS IR APSVEIKUMS

TĀ IR GALVENĀ ZIŅA VISĀS
AVĪZĒS UN PORTĀLOS

TAS IR FILMAS
SCENĀRIJS

TAS IR GODA
RAKSTS

TAS IR KOMIKSS

TĀ IR LAPPUSE
MĀCĪBU GRĀMATĀ

TĀ IR 
DRAUGAM

TĀ IR DATORSPĒLE

TAS IR PLAKĀTS



STĀSTĀ VISS TIEK
PĀRSPĪLĒTS



TĀ IR VAKARA
PASACĪŅA,



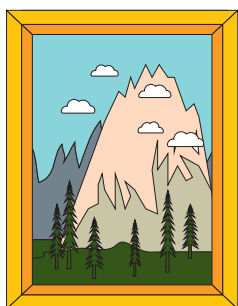
TU ESI VIENS
NO TĒLIEM



TĀ IR PASAKA
AR PAMĀCĪBU



TĀ IR
GLEZNA



TAS IR STĀSTS, KURĀ KATRS
TREŠAIS Vārds ir „LABI”



TAS IR AĢĢĢRNS STĀSTS –
NO BEIGĀM UZ SĀKUMU



TAS IR STĀSTS, KURĀ TIEK
IESAISTĪTI NE MAZĀK KĀ
10 PILSĒTU NOSAUKUMI



TĀ IR
ENCIKLOPĒDIJA



TO STĀSTA KĀDS
ACULIECINIEKS

